



แผนการจัดกิจกรรม/โครงการ
ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ปีการศึกษา 2560

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี

คำนำ

แผนการจัดกิจกรรม/โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2560 จัดทำขึ้นภายในกรอบของแผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2557 – พ.ศ. 2561 แผนปฏิบัติการคณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2560 ซึ่งเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชธานี ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์กระทรวงและเป้าหมายการให้บริการของกระทรวง เพื่อให้คณะใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินพันธกิจด้านการพัฒนานักศึกษา และเป็นกลไกในการเร่งรัด กำกับติดตามการดำเนินงานของคณะ ซึ่งได้ผ่านกระบวนการประชุมกรรมการบริหารคณะเพื่อพิจารณาปรับแผนให้สอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2560 นี้

คณะนำผลการดำเนินงานในปีการศึกษาที่ผ่านมา คำแนะนำจากคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย คณะกรรมการบริหารคณะ คณะกรรมการฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะกรรมการตรวจคุณภาพการศึกษายภายใน มาประกอบการพิจารณาจัดทำแผนปฏิบัติการเพื่อให้มีความเหมาะสมกับสภาพการณ์อยู่เสมอ

คณะวิศวกรรมศาสตร์หวังเป็นอย่างยิ่งว่า แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2560 ฉบับนี้จะใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินพันธกิจของมหาวิทยาลัย เพื่อให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยต่อไป

คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชธานี

สารบัญ

คำนำ	2
ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์	4
แผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ (พ.ศ.2557-2561): ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม	6
แผนปฏิบัติการด้านการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2560	9
แผนการจัดกิจกรรม/โครงการด้านการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2560	9
ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมด้านกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์ (SWOT Analysis)	11
ภาคผนวก	13
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์	13

ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์

ปรัชญา

เด่นด้วยความรู้ ควบคู่ปฏิบัติการ บนพื้นฐานแห่งคุณธรรม

ปณิธาน

คณาจารย์มีความเชื่อและมุ่งมั่นที่จะเตรียมและผลิตผู้ประกอบการวิชาชีพวิศวกรรม เพื่อมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีคุณภาพให้สามารถปรับตัวในการดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วิสัยทัศน์

คณะวิศวกรรมศาสตร์ เป็นองค์กรการเรียนรู้ที่มุ่งสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ทางด้านช่าง เป็นผู้ก่อปรไปด้วยความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม มีจริยธรรม คุณธรรมและสามารถเป็นผู้นำในวิชาชีพและได้มีการพัฒนาอยู่เสมอให้เป็นสากลและปัจจุบันตลอดเวลา

พันธกิจ

- พัฒนาองค์กรและบุคลากรให้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
- พัฒนาการจัดการเรียนการสอนและสนับสนุนเอื้อต่อการจัดการเรียนการสอนให้ทันสมัย
- ปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการด้านวิศวกรรมศาสตร์สู่ความเป็นสากล
- ผลิตบัณฑิตให้มีความคิด สามารถวิเคราะห์ เป็นผู้นำและมีการเรียนพัฒนาตลอดชีวิต
- ส่งเสริมสนับสนุนให้มีการวิจัยเพื่อให้เกิดความรู้ใหม่ ๆ

6. ให้บริการวิชาการทางด้านวิศวกรรมแก่ชุมชน
7. สร้างให้เกิดอุดมการณ์ ความสามัคคี และความร่วมมือในองค์กร

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิต ที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านวิศวกรรมศาสตร์เป็นอย่างดี มีความชำนาญเฉพาะสาขา สามารถนำความรู้ความชำนาญที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ
2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม ศิลธรรม และมนุษยสัมพันธ์อันดี มีวินัยในการทำงาน มีความมานะ อดทน ขยัน มีความเชื่อมั่นในตนเอง และมีความสำนึกในจรรยาบรรณของวิชาชีพ รวมทั้งให้มีความรับผิดชอบต่อนักที่และสังคม
3. เพื่อส่งเสริมการพัฒนาและการวิจัยค้นคว้าในด้านวิศวกรรมศาสตร์ เพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเหมาะสมกับสภาพเศรษฐกิจ สังคม และเทคโนโลยีของประเทศ

คณะนำผลการดำเนินงานในปีการศึกษาที่ผ่านมา คำนวณมาจากคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย คณะกรรมการบริหารคณะ คณะกรรมการตรวจคุณภาพการศึกษาภายใน มาประกอบการพิจารณาจัดทำแผนปฏิบัติการเพื่อให้มีความเหมาะสมกับสภาพการณ์อยู่เสมอ

แผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ (พ.ศ.2557-2561) แบ่งออกเป็น 5 ด้าน ได้แก่

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนางานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทางด้านวิศวกรรมศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 3 การพัฒนาคุณภาพการให้บริการวิชาการแก่สังคม

ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ ทำนุบำรุง และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ที่ 5 การบริหารจัดการที่ดี

แผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ (พ.ศ.2557-2561):
ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ ทำนุบำรุง และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์:

1. ส่งเสริมให้มีการนำการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไปบูรณาการร่วมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา
2. สร้างองค์ความรู้ และปลูกจิตสำนึกเกี่ยวกับการอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ตลอดจนส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยของท้องถิ่นอย่างจริงจัง
3. สร้างเสริมความเข้าใจในศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	เป้าหมาย					ผู้รับผิดชอบ
			2557	2558	2559	2560	2561	
4.1 พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และ ดำเนินการตามระบบที่กำหนด	4.1.1 มีแผนแม่บทและแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งระยะสั้นและระยะยาว	แผน	1	1	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
	4.1.2 ร้อยละของกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่บรรลุตามแผน	ร้อยละ	80	80	85	85	90	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
4.2 ส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่น	4.2.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่นที่จัดให้กับนักศึกษา	โครงการ	2	2	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
4.3 พัฒนาการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	4.3.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	โครงการ	1	1	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา ฝ่ายวิชาการ

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	เป้าหมาย					ผู้รับผิดชอบ
			2557	2558	2559	2560	2561	
4.4 พัฒนาการเผยแพร่กิจกรรมหรือโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	4.4.1 จำนวนช่องทางในการประชาสัมพันธ์กิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	ช่องทาง	1	1	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
4.5 ส่งเสริมให้มีการสร้างวัฒนธรรมที่ดีแก่องค์กร	4.5.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการที่ก่อให้เกิดวัฒนธรรมที่ดีในองค์กร	โครงการ	1	1	1	1	1	ฝ่ายบริหาร

การจัดทำแผนทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์

การดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัย ดังนั้นมหาวิทยาลัยจึงต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานนี้ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ ตามปรัชญาและบริบทของมหาวิทยาลัย รวมถึงมีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่นๆ โดยเฉพาะการผลิตบัณฑิต รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ ศิลปะและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ที่ดีขึ้น สอดคล้องกับองค์ประกอบที่ 4 ตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2560 ระดับคณะ และสถาบัน คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี จึงได้จัดทำแผนการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2560 ขึ้น เพื่อใช้เป็นแนวทางการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ของคณะฯ ให้มีความ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย และเป็นการกำหนดกรอบและทิศทางการดำเนินด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นเครื่องมือสำคัญในการติดตามประเมินผลการ ดำเนินงานให้เป็นไปตามตัวชี้วัดและเป้าหมายของคณะ และมหาวิทยาลัย

วัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1. เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีความพึงพอใจในเข้าร่วมกิจกรรมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

กระบวนการจัดทำแผนบริการวิชาการ

1. วิเคราะห์ แผนกลยุทธ์
2. ประชุมหน่วยงาน เสนอโครงการ
3. จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
4. นำเสนอคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย
5. ประกาศใช้แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. คณะได้แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่มีความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการของคณะและมีแนวทางที่มีการปฏิบัติที่ชัดเจน
2. คณะได้แนวทางการดำเนินงานเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ชัดเจนและสอดคล้องกับมหาวิทยาลัย
3. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสามารถนำมาบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอนได้

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการทุกโครงการ	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
ระดับความพึงพอใจในกิจกรรมตามโครงการที่คณะดำเนินการ	ไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ได้จัดทำแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 ให้มีความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการคณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2560 ที่ระบุยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ และกลยุทธ์ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559

ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ ทำนุบำรุง และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์/ เป้าประสงค์ (Goal)	กลยุทธ์	KPIs ตัวชี้	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1) ส่งเสริมให้มีการนำการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ไปบูรณาการร่วมกับการ	4.1 พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินการตามระบบที่กำหนด	28	4.1.1 ร้อยละของกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่บรรลุตามแผน	80	1) การจัดกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	-	ฝ่ายกิจการนักศึกษา

ประเด็นยุทธศาสตร์/ เป้าประสงค์ (Goal)	กลยุทธ์	KPIs ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
<p>เรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา</p> <p>2) สร้างองค์ความรู้ และปลูกจิตสำนึกเกี่ยวกับการอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ตลอดจนส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยของท้องถิ่นอย่างจริงจัง</p> <p>3) สร้างเสริมความเข้าใจในศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ</p>	4.2 ส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น	29	4.2.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น	1	2) โครงการโรงทานวัดหนองป่าพง	5,000	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
	4.3 พัฒนาการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	30	4.3.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	1	- โครงการโรงทานวัดหนองป่าพง	-	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
	4.4 พัฒนาการเผยแพร่กิจกรรมหรือโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	31	4.4.1 จำนวนช่องทางในการประชาสัมพันธ์กิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	1	3) เว็บไซต์คณะวิศวกรรมศาสตร์	-	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
รวม			4 ตัวชี้วัด		4 โครงการ		

แผนการจัดกิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2560

ที่	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ระยะเวลา	งบประมาณ
1	โครงการโรงทานวัดหนองป่าพง	<p>1. เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้นักศึกษาและบุคลากรในคณะได้ทำบุญร่วมกัน อันเป็นการส่งเสริมปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม</p> <p>2. เพื่อประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและบุคลากรที่มีต่อการจัดกิจกรรม</p> <p>3. เพื่อบูรณาการการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน</p>	<p>1. นักศึกษาและบุคลากรเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</p> <p>2. ระดับความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า 3.51</p> <p>3. จำนวนวิชาที่มีการบูรณาการกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างน้อย 1 วิชา</p>	มกราคม 2560	5,000

ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ (SWOT Analysis)

จุดแข็ง (Strengths)

- คณะมีนโยบายมีแผนงานโครงการที่ส่งเสริมการจัดกิจกรรม ที่สอดคล้องกับภารกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- มีสโมสรนักศึกษาของคณะที่ดูแลการจัดกิจกรรมของคณะและมีโครงสร้างสโมสรนักศึกษา อย่างชัดเจน
- มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาโดยการนำการดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ (PDCA)

จุดอ่อน (Weakness)

- ขาดการประชาสัมพันธ์อย่างทั่วถึง และต่อเนื่อง
- จำนวนโครงการ/กิจกรรมมีน้อย

โอกาส (Opportunities)

- หน่วยงานภายนอกเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการเข้าร่วมกิจกรรม

อุปสรรค (Threats)

- วันเวลาในการจัดกิจกรรมของหน่วยงานภายนอกตรง กับการจัดการเรียนการสอน

ภาคผนวก

คำสั่งคณะกรรมการศาสตร์

ที่ ๐๐๘/๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์

เพื่อให้การดำเนินงานด้านกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนักศึกษา ดังรายนามต่อไปนี้

- | | | |
|---------------------|---------------|---------------------|
| 1. รศ.อภิวัฒน์ | มัถยานนท์ | ประธานกรรมการ |
| 2. อาจารย์ศรัณย์ | ต้นวัฒนะพงษ์ | กรรมการ |
| 3. อาจารย์ณัฐพงศ์ | สอนอาจ | กรรมการ |
| 4. อาจารย์กนกกาญจน์ | ศรีสุรินทร์ | กรรมการ |
| 5. อาจารย์โอฬาร | จรุงพรสวัสดิ์ | กรรมการ |
| 6. อาจารย์จรรุวรรณ | สายชมพู | กรรมการและเลขานุการ |

โดยให้คณะกรรมการมีบทบาทและหน้าที่ดังต่อไปนี้

- กำหนดแนวทางการส่งเสริมการจัดกิจกรรมนักศึกษาให้เป็นไปตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย
- ติดตามการดำเนินการด้านกิจการนักศึกษา
- รายงานสถานการณ์ดำเนินงานการด้านกิจการนักศึกษาต่อคณะฯ และมหาวิทยาลัย
- ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริหารคณะและคณะดี

ทั้งนี้ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๕๘

ลงชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์ อภิวัฒน์ มัถยานนท์)

คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์