



แผนการจัดกิจกรรม/โครงการ
ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ปีการศึกษา 2559

คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี

คำนำ

แผนการจัดกิจกรรม/โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 จัดทำขึ้นภายในกรอบของแผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ พ.ศ. 2557 – พ.ศ. 2561 แผนปฏิบัติการคณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 ซึ่งเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชธานี ยุทธศาสตร์ชาติ ยุทธศาสตร์กระทรวงและเป้าหมายการให้บริการของกระทรวง เพื่อให้คณะใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินพันธกิจด้านการพัฒนานักศึกษา และเป็นกลไกในการเร่งรัด กำกับติดตามการดำเนินงานของคณะ ซึ่งได้ผ่านกระบวนการประชุมกรรมการบริหารคณะเพื่อพิจารณาปรับแผนให้สอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559 นี้

คณะนำผลการดำเนินงานในปีการศึกษาที่ผ่านมา คำแนะนำจากคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย คณะกรรมการบริหารคณะ คณะกรรมการฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะกรรมการตรวจคุณภาพการศึกษายภายใน มาประกอบการพิจารณาจัดทำแผนปฏิบัติการเพื่อให้มีความเหมาะสมกับสภาพการณ์อยู่เสมอ

คณะวิศวกรรมศาสตร์หวังเป็นอย่างยิ่งว่า แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2559 ฉบับนี้จะใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินพันธกิจของมหาวิทยาลัย เพื่อให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยต่อไป

คณะวิศวกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชธานี

สารบัญ

คำนำ	2
ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์	4
แผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ (พ.ศ.2557-2561): ยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม	6
แผนปฏิบัติการด้านการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559	10
แผนการจัดกิจกรรม/โครงการด้านการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2559	10
ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมด้านกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์ (SWOT Analysis)	12
ภาคผนวก	14
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์	14

ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ และวัตถุประสงค์

ปรัชญา

เด่นด้วยความรู้ ควบคู่ปฏิบัติการ บนพื้นฐานแห่งคุณธรรม

ปณิธาน

คณาจารย์มีความเชื่อและมุ่งมั่นที่จะเตรียมและผลิตผู้ประกอบการวิชาชีพวิศวกรรม เพื่อมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีคุณภาพให้สามารถปรับตัวในการดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วิสัยทัศน์

คณะวิศวกรรมศาสตร์ เป็นองค์กรการเรียนรู้ที่มุ่งสร้างบัณฑิตที่มีความรู้ทางด้านช่าง เป็นผู้ก่อปรไปด้วยความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม มีจริยธรรม คุณธรรมและสามารถเป็นผู้นำในวิชาชีพและได้มีการพัฒนาอยู่เสมอให้เป็นสากลและปัจจุบันตลอดเวลา

พันธกิจ

- พัฒนาองค์กรและบุคลากรให้มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
- พัฒนาการจัดการเรียนการสอนและสนับสนุนเอื้อต่อการจัดการเรียนการสอนให้ทันสมัย
- ปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการด้านวิศวกรรมศาสตร์สู่ความเป็นสากล
- ผลิตบัณฑิตให้มีความคิด สามารถวิเคราะห์ เป็นผู้นำและมีการเรียนพัฒนาตลอดชีวิต
- ส่งเสริมสนับสนุนให้มีการวิจัยเพื่อให้เกิดความรู้ใหม่ ๆ

6. ให้บริการวิชาการทางด้านวิศวกรรมแก่ชุมชน
7. สร้างให้เกิดอุดมการณ์ ความสามัคคี และความร่วมมือในองค์กร

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิต ที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านวิศวกรรมศาสตร์เป็นอย่างดี มีความชำนาญเฉพาะสาขา สามารถนำความรู้ความชำนาญที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ
2. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม ศิลธรรม และมนุษยสัมพันธ์อันดี มีวินัยในการทำงาน มีความมานะ อดทน ขยัน มีความเชื่อมั่นในตนเอง และมีความสำนึกในจรรยาบรรณของวิชาชีพ รวมทั้งให้มีความรับผิดชอบต่อนักที่และสังคม
3. เพื่อส่งเสริมการพัฒนาและการวิจัยค้นคว้าในด้านวิศวกรรมศาสตร์ เพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเหมาะสมกับสภาพเศรษฐกิจ สังคม และเทคโนโลยีของประเทศ

คณะนำผลการดำเนินงานในปีการศึกษาที่ผ่านมา คำนำเสนอจากคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย คณะกรรมการบริหารคณะ คณะกรรมการตรวจคุณภาพการศึกษาภายใน มาประกอบการพิจารณาจัดทำแผนปฏิบัติการเพื่อให้มีความเหมาะสมกับสภาพการณ์อยู่เสมอ

แผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ (พ.ศ.2557-2561) แบ่งออกเป็น 5 ด้าน ได้แก่

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนางานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทางด้านวิศวกรรมศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 3 การพัฒนาคุณภาพการให้บริการวิชาการแก่สังคม

ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ ทำนุบำรุง และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ที่ 5 การบริหารจัดการที่ดี

แผนยุทธศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ (พ.ศ.2557-2561):
ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ ทำนุบำรุง และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์:

1. ส่งเสริมให้มีการนำการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไปบูรณาการร่วมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา
2. สร้างองค์ความรู้ และปลูกจิตสำนึกเกี่ยวกับการอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ตลอดจนส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยของท้องถิ่นอย่างจริงจัง
3. สร้างเสริมความเข้าใจในศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	เป้าหมาย					ผู้รับผิดชอบ
			2557	2558	2559	2560	2561	
4.1 พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และ ดำเนินการตามระบบที่กำหนด	4.1.1 มีแผนแม่บทและแผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งระยะสั้นและระยะยาว	แผน	1	1	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
	4.1.2 ร้อยละของกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่บรรลุตามแผน	ร้อยละ	80	80	85	85	90	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
4.2 ส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่น	4.2.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และ วัฒนธรรมท้องถิ่นที่จัดให้กับนักศึกษา	โครงการ	2	2	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
4.3 พัฒนาการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	4.3.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	โครงการ	1	1	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา ฝ่ายวิชาการ

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	เป้าหมาย					ผู้รับผิดชอบ
			2557	2558	2559	2560	2561	
4.4 พัฒนาการเผยแพร่กิจกรรมหรือโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	4.4.1 จำนวนช่องทางในการประชาสัมพันธ์กิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	ช่องทาง	1	1	1	1	1	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
4.5 ส่งเสริมให้มีการสร้างวัฒนธรรมที่ดีแก่องค์กร	4.5.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการที่ก่อให้เกิดวัฒนธรรมที่ดีในองค์กร	โครงการ	1	1	1	1	1	ฝ่ายบริหาร

การจัดทำแผนทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์

การดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัย ดังนั้นมหาวิทยาลัยจึงต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานนี้ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ ตามปรัชญาและบริบทของมหาวิทยาลัย รวมถึงมีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่นๆ โดยเฉพาะการผลิตบัณฑิต รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ ศิลปะและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ที่ดีขึ้น สอดคล้องกับองค์ประกอบที่ 4 ตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2559 ระดับคณะ และสถาบัน คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี จึงได้จัดทำแผนการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2559 ขึ้น เพื่อใช้เป็นแนวทางการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ของคณะฯ ให้มีความ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัย และเป็นการกำหนดกรอบและทิศทางการดำเนินด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นเครื่องมือสำคัญในการติดตามประเมินผลการ ดำเนินงานให้เป็นไปตามตัวชี้วัดและเป้าหมายของคณะ และมหาวิทยาลัย

วัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

1. เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีความพึงพอใจในเข้าร่วมกิจกรรมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

กระบวนการจัดทำแผนบริการวิชาการ

1. วิเคราะห์ แผนกลยุทธ์
2. ประชุมหน่วยงาน เสนอโครงการ
3. จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
4. นำเสนอคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย
5. ประกาศใช้แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. คณะได้แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่มีความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการของคณะและมีแนวทางที่มีการปฏิบัติที่ชัดเจน
2. คณะได้แนวทางการดำเนินงานเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ชัดเจนและสอดคล้องกับมหาวิทยาลัย
3. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสามารถนำมาบูรณาการกับการจัดการเรียนการสอนได้

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการทุกโครงการ	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
ระดับความพึงพอใจในกิจกรรมตามโครงการที่คณะดำเนินการ	ไม่น้อยกว่า 3.51

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ได้จัดทำแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 ให้มีความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการคณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2559 ที่ระบุนโยบายศาสตร์ เป้าประสงค์ และกลยุทธ์ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

แผนปฏิบัติการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559

ยุทธศาสตร์ที่ 4 การอนุรักษ์ ทำนุบำรุง และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์/ เป้าประสงค์ (Goal)	กลยุทธ์	KPIs ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1) ส่งเสริมให้มีการนำการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไปบูรณาการร่วมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	4.1 พัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและดำเนินการตามระบบที่กำหนด	28	4.1.1 ร้อยละของกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่บรรลุตามแผน	80	1) การจัดกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	-	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
2) สร้างองค์ความรู้ และปลูกจิตสำนึกเกี่ยวกับการอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ตลอดจนส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยของท้องถิ่นอย่างจริงจัง	4.2 ส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น	29	4.2.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมท้องถิ่น	1	2) โครงการรื้อถอนวัดหนองป่าพง	5,000	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
3) สร้างเสริมความเข้าใจในศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ	4.3 พัฒนาการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	30	4.3.1 จำนวนกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา	1	- โครงการรื้อถอนวัดหนองป่าพง	-	ฝ่ายกิจการนักศึกษา

ประเด็นยุทธศาสตร์/ เป้าประสงค์ (Goal)	กลยุทธ์	KPIs ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	4.4 พัฒนาการเผยแพร่กิจกรรมหรือโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	31	4.4.1 จำนวนช่องทางในการประชาสัมพันธ์กิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	1	3) เว็บไซต์คณะวิศวกรรมศาสตร์	-	ฝ่ายกิจการนักศึกษา
รวม			4 ตัวชี้วัด		4 โครงการ		

แผนการจัดกิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2559

ที่	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ระยะเวลา	งบประมาณ
1	โครงการโรงทานวัดหนองป่าพง	1. เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้นักศึกษาและบุคลากรในคณะได้ทำบุญร่วมกัน อันเป็นการส่งเสริมปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม 2. เพื่อประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาและบุคลากรที่มีต่อการจัดกิจกรรม	1. นักศึกษาและบุคลากรเข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 2. ระดับความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า 3.51 3. จำนวนวิชาที่มีการบูรณาการกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างน้อย 1 วิชา	มกราคม 2560	5,000

ที่	โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ระยะเวลา	งบประมาณ
		3. เพื่อบูรณาการการทำงานบูรณาการ ศิลปวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน			

ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ (SWOT Analysis)

จุดแข็ง (Strengths)

1. คณะมีนโยบายมีแผนงานโครงการที่ส่งเสริมการจัดกิจกรรม ที่สอดคล้องกับภารกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. มีระบบกลไกให้นักศึกษาเข้าร่วมทำกิจกรรมของนักศึกษาในแต่ละกิจกรรม
3. มีสโมสรนักศึกษาของคณะที่ดูแลการจัดกิจกรรมของคณะและมีโครงสร้างสโมสรนักศึกษา อย่างชัดเจน
4. บุคลากรของคณะมีความพร้อมและมีศักยภาพในการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา
5. มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาโดยการนำการดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ (PDCA)

จุดอ่อน (Weakness)

1. ขาดการประชาสัมพันธ์อย่างทั่วถึง และต่อเนื่อง
2. จำนวนโครงการ/กิจกรรมมีน้อย

โอกาส (Opportunities)

1. หน่วยงานภายนอกเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการเข้าร่วมกิจกรรม

อุปสรรค (Threats)

1. ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมของหน่วยงานภายนอกตรงกับการจัดการเรียนการสอน

ภาคผนวก

คำสั่งคณะกรรมการศาสตร์

ที่ ๐๐๘/๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์

เพื่อให้การดำเนินงานด้านกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชธานี เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนักศึกษา ดังรายนามต่อไปนี้

1. รศ.อภิรักษ์	มัญยานนท์	ประธานกรรมการ
2. อาจารย์ศรัณย์	ต้นวัฒนะพงษ์	กรรมการ
3. อาจารย์ณัฐพงศ์	สอนอาจ	กรรมการ
4. อาจารย์กนกกาญจน์	ศรีสุรินทร์	กรรมการ
5. อาจารย์โอฬาร	จรุงพรสวัสดิ์	กรรมการ
6. อาจารย์จรรุวรรณ	สายชมพู	กรรมการและเลขานุการ

โดยให้คณะกรรมการมีบทบาทและหน้าที่ดังต่อไปนี้

- กำหนดแนวทางการส่งเสริมการจัดกิจกรรมนักศึกษาให้เป็นไปตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย
- ติดตามการดำเนินการด้านกิจการนักศึกษา
- รายงานสถานการณ์ดำเนินงานการด้านกิจการนักศึกษาต่อคณะฯ และมหาวิทยาลัย
- ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริหารคณะและคณะดี

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่นี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๕๘

ลงชื่อ.....

(รองศาสตราจารย์ อภิรักษ์ มัญยานนท์)

คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์